***Основные упражнения для коррекции дисграфии***

***При акустической дисграфии:***

о**бязательно проводим работу по различению смешиваемых букв и звуков**: отрабатываем различение звуков в парах, например [К]-[Г]; сначала каждый из звуков выбранной пары отрабатывается отдельно (сначала [К], потом [Г]), затем даются упражнения для различения этих двух звуков в словах и предложениях (звуки [К] и [Г] присутствуют в одном слове одновременно). Очень полезны будут «корректурные пробы», когда дается задание в любом тексте (можно взять страницу из любой старой книги) надо найти и подчеркнуть в первом абзаце (обвести, зачеркнуть) определенную букву (например, букву [К]). Затем в следующем абзаце так же отмечаем букву Г. Усложнение задания: букву [К] обвести, а букву [Г] подчеркнуть. В дальнейшем это упражнение можно делать и на скорость.

***При артикуляторно-акустической дисграфии:***

в первую очередь необходима постановка правильного звукопроизношения, затем надо научить ребенка различать правильно произносимый звук и тот звук, которым он его раньше заменял (научить дифференцировать). Например, при различении звуков [Р] — [Л], если ребенок ранее говорил звук [Л] вместо [Р]:

* Хлопни, когда я назову звук [Р] и топни, когда услышишь звук [Л];
* Покажи символ звука [Р], если услышишь его, а символ звука [Л], если его услышишь (взрослый называет вразбивку сначала звуки, потом слоги и наконец слова с отрабатываемой парой звуков)
* Повтори за мной (запиши за мной) цепочку звуков, цепочку слогов, слов (л р р, л р л, л л р л, ла ра ла ра, ла ра ра, ла ла ра ла, лак рак лак лак, рак рак лак рак…)

***При дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза:***

требуется работа по следующим направлениям:

1) звуковой анализ и синтез;

2) слоговой анализ и синтез;

3) анализ и синтез на уровне предложений.

Упражнения:

* детям предлагаются задания по называнию звуков в слове — назови все звуки подряд в слове «полка» : п, о, л, к, а;
* выделение только гласных или только согласных звуков в слове — назови только гласные звуки подряд в слове «ворона» — о, о, а;
* словесные цепочки: составить цепочки слов, в которых первый слог последующего слова повторял последний слог предыдущего, например: соба**ка** — **ка**пу**ста** — **ста**кан…
* деление слов на слоги: назови, из каких слогов состоит слово ученик — у, че, ник;
* составление слов из различных букв и слогов: составь слово из букв «А, К, М» — мак;
* составление предложений из слов, например девочка, из, вышла, дома — Девочка вышла из дома.

***При оптической дисграфии:***

* рисовать, складывать буквы из счетных палочек или спичек,  лепить буквы из пластилина, обводить их  и  дорисовывать;
* заучивать короткие стихи о буквах, в которых описываются элементы букв и их направление, например, «[Щ] — как щетка — три щетинки, даже ручка есть на спинке»;
* угадывать буквы по написанию в воздухе или на ладошке ребенка;
* обсуждать и “оречевлять” схему написания буквы: из каких частей состоит буква и куда смотрят части букв (например, буква [К] — длинная вертикальная палочка это «спинка», из середины «спинки» вправо идут 2 короткие палочки — одна наискосок вверх «рука», другая наискосок вниз «нога» .

Одновременно надо развивать внимание ребенка, используя упражнения на зрительно-пространственную координацию (письменные и устные):

* сравнить две картинки и найти отличия, употребляя такие выражения, как слева, справа, вверху, внизу, в левом верхнем углу и т.д;
* пройти по лабиринту;
* дорисовать недостающие детали;
* продолжить узор;
* запомнить и повторить предметы, нарисованные на листе бумаги и т.п.

***При аграмматической  дисграфии:***

особое внимание надо уделить чтению по слогам с орфографическим проговариванием, т.к. при написании ребенок опирается на внутреннее проговаривание.

* при заучивании словарных слов надо нарисовать картинку, вписав в нее слово с буквами, которые надо запмнить, потому что они не проверяются, например, фонтан — ребенок рисует фонтан, выходящий из буквы О;
* обязательно использовать прием «орфографического чтения вслух» — когда мы читаем именно так, как пишется слово Что, а не што в разговорной речи, кОраБЛь, а не кАрабль , мОлОко, а не малако;
* быстро назвать ударную гласную в слове (малина — [И], летний — [Е] и т.п.);
* убрать слово, которое не является родственником с остальными словами, например: водный, вода, водяной, водитель — лишнее слово «водитель».